

ЈАВНИ ПОЗИВ 2017 - КАТЕГОРИЈА 1 - РЕДНИ БРОЈ ПРИЈАВЕ:30

ПОДАЦИ О ПОДНОСИОЦУ ПРИЈАВЕ

Научни клуб у коме се реализује пројекат(максимално 4 научна клуба):smederevo

Одговорно лице пројекта

Име и презиме: Весна Симоновић

Занимање: Професор физике

Мобилни телефон: 0608877030

Електронска пошта: dedazika33@gmail.com

Стручна биографија:

1990. год. сам завршила Природно-математички факултет у Крагујевцу – група физика, са просечном оценом 9,41 и са оценом 10 на дипломском испиту. Тиме сам стекла стручни назив дипломираног физичара, али и могућност да се појавим као коаутор чланка у страним стручним часописима на тему испитавања утицаја радона на животну средину и методе идентификације. Од 1.9.1990. радим у Гимназији у Смедереву. 1991. сам са одличним успехом положила стручни испит за звање професора физике. Од самог почетка професионалног ангажовања интензивно припремам ученике за државна такмичења из физике и учествујем у изради радова ученика који похађају разне програме у Истраживачкој станици Петница, као и друге програме. Освојили смо бројне награде у негдашњим државама СРЈ И СЦГ, а наводим да су само у последњих 8 година моји ученици освојили две прве, две друге и четири треће награде на Државним такмичењима из физике. Била сам један од реализатора семинара „Физичко испитивање материјала“ (акредитован од Републичког завода за унапређење образовања и васпитања бр. 1267/2006. од 13.9.2006.) 2009.год. ме је Савез проналазача Подунавског округа прогласио за почасног члана у знак захвалности за подршку и допринос организовању и развоју проналазаштва у подунавском округу. Члан сам Друштва физичара Србије.

ЧЛАНОВИ ТИМА

Члан тима

Име и презиме: Гвозден Ераковић

Занимање: професор хармонике

Мобилни телефон: 0604869336

Електронска пошта: erakovici@ptt.rs

Стручна биографија:

ЕРАКОВИЋ ГВОЗДЕН је рођен у Лозници, у породици музичара. Своје музичко образовање, започиње у Шапцу, у класи Живана Гајића. Средњу школу уписује у Крагујевцу у класи проф. Радомира Томића, а завршава је у класи проф. Војина Васовића. Вишу Музичку школу уписује и завршава у класи доц. Војина Васовића. Музичку Академију у Српском Сарајеву уписује и завршава у класи др Зорана Ракића. У току свог школовања био је полазник многих семинара где су предавачи били најистакнутији професори у свету хармонике. Такмичио се и освајао више награда, од којих као најдражу издваја прву награду на такмичењу хармоникаша из 2000. године из Паралије, Грчка и Санок Пољска. Свој педагошки рад започиње 2000. године у Шапцу у Музичкој школи „Михајло Вукдраговић“, а затим, од 2003. године, прелази у Смедерево у Музичку школу „Коста Манојловић“. Готово на свим такмичењима која се одржавају код нас је био члан жирија – Републичко такмичење, Републички фестивал, „Звездане стазе“ у Крагујевцу, такмичења у Смедереву, Београду, Новом Кнежевцу, Лозници, а у иностранству је био члан жирија у Паралији, Грчка. У току свог рада са својим ђацима осваја велики број награда, како код нас, тако и у иностранству. Ту су, укупно, преко осамдесет првих награда, једанаест других, прве и друге награде на Републичком такмичењу, специјална награда на Републичком фестивалу, четврто и пето место на Светском трофеју, финале у Клингенталу, треће место у Попраду у Словачкој, апсолутни победник на такмичењу у Лозници, више пута лауреати на такмичењима у Источном Сарајеву, Новом Кнежевцу, Лозници, Лазаревцу, Панчеву, прве и друге награде у Источном Сарајеву, прве награде на Данима хармонике у Смедереву. Од 2008. године ради као професор хармонике на Академији лепих уметности у Београду, а од 2015. на Академији умјетности у Београду. Ради у Музичкој школи „Коста Манојловић“ у Смедереву, где од 2013. године обавља функцију директора школе.

Члан тима

Име и презиме: Лазар Бојичић

Занимање: Студент докторских студија

Мобилни телефон: 0643542452

Електронска пошта: lazar.bojicic42@gmail.com

Стручна биографија:

Рођен сам у Смедереву, 14. септембра 1992. где сам завршио основну школу Др Јован Цвијић, основну музичку школу Коста Манојловић и Гимназију Смедерево. Током средње школе постајем полазник семинара Лингвистике у Истраживачкој станици Петница где и моје интересовање за науку добија свој конкретнији облик. Са популаризацијом науке се упознајем у том периоду када учествујем као демонстратор на Фестивалу науке 2010, када први пут правим и наступам на инструменту од стаклених чаша (стаклена харфа). На Фестивалу науке учествујем и 2011 као и на Научном пикнику на Ади Циганлији 2012, где поново наступам на стакленој харфи. На инструменту наступам и у децембру 2015. на изложби „Стакло“ у Музеју науке и технике коју приређује кустос-конверзатор Зоран Левић. Након средње школе уписујем студије српске књижевности и језика са компаратистиком на Филолошки факултет Универзитета у Београду које завршавам 2015, када на истом факултету уписујем мастер студије српске књижевности које завршавам 2016. Током студија сам ангажован као асистент у Истраживачкој станици Петница на различитим семинарима, где 2016. постајем руководилац семинара Petnica International и семинара Летња научна школа, којима и данас руководим. Током септембра 2016. у Истраживачкој станици Петница са колегом Иваном Авдићем у сарадњи са Ноћи истраживача организујем научно-популарни програм за полазнике Истраживачке станице Петница и за ученике основних школа из Ваљева. Ангажовање на семинарима у Истраживачкој станици Петница омогућава ми да одражим контакт са средњошколцима и основцима заинтересованим за науку и да учествујем у научном образовању младих, што видим као најважнији задатак популаризације науке. Тренутно сам студент докторских студија српске књижевности на Филолошком факултету

ОПШТИ ПОДАЦИ О ПРОЈЕКТУ

Назив пројекта: Физика на бис

Кључне речи пројекта (највише 4 кључне речи): физика, музика, стојећи талас

Научне области које се промовишу пројектом: природне науке. хуманистичке. мултидисциплинарне. интердисциплинарне.

Трајање пројекта

Почетак спровођења: 01.10.2017.

Крај спровођења: 31.03.2018.

Апстракт пројекта:

Учесници (ученици са наставницима, остали заинтересовани) ће се, уз занимљив и интерактиван приступ, упознати са: звуком као обликом таласног кретања кога опажамо чулом слуха, музичким тоновима и шумовима, простирањем звука, изворима звука, са акцентом на осциловању затегнутих жица и ваздушних стубова, начинима формирања и карактеристикама стојећих таласа, али и карактеристикама звука, резонанцијом, пријемницима звука и ухом. Учесници ће научити да препознају и производе тонове одређене фреквенције и да самостално формирају, одн. направе музички инструмент од цеви различитих, а унапред прорачунатих димензија. Напомена: Инструмент остаје на коришћење Научном клубу, одн. свим заинтересованим ученицима и посетиоцима.

Опис пројекта:

Пројекат ће бити реализован у Научном клубу Смедерево кроз рад у групама (оријентационо 5 група, величина групе - у зависности од капацитета Научног клуба), и то: 1. део: Интерактивне презентације и демонстрације горе поменутих појава, карактеристика и одговарајућих закона 2. део: Радионица (замишљена као нека врста такмичења), где ће учесници бити подељени на мање групе са задатком да одреде фреквенције осциловања цеви одређених дужина, тиме и одговарајуће тонове, а затим сви заједно формирају музички инструмент 3. део: Реализатори пројекта са заинтересованим учесницима свирају на направљеном инструменту, а затим обогаћују музичко извођење са конвенционалним инструментима. Као посебност овог програма, учесници ће имати прилику и да се сусретну са извођењем познатих композиција на стакленој харфи, одн. инструменту од стаклених чаша .

Циљна група:

Ученици основних и средњих школа, њихови наставници, заинтересовани грађани на територији града Смедерева и шире.

Циљеви пројекта:

Општи циљеви: Промоција и популаризација науке, подизање нивоа научне писмености и ширење научне културе,

боље разумевање и јачање улоге науке у друштву, чиме се утиче на вредности, интересовања, склоности, потребе и могућности грађана свих узраста; ширење научног начина размишљања и подстицање истраживачког духа, као и иновативних приступа учењу; да деца, ученици и одрасли буду оспособљени да ефикасно и критички користе научна и технолошка знања. Специфични циљеви: Стицање елементарне функционалне писмености (природно-научне, музичке и техничке) и знања о основним физичким законима који дефинишу природу и својства звука; примењивање знања и повезивања звучних појава са уметничким извођењем на инструментима; развијање свести о значају експеримента у сазнавању, разумевању и проверавању физичких закона; стицање способности за уочавање, формулисање и решавање проблема; развијање логичког и апстрактног мишљења и критичког става у мишљењу; схватање значаја и примене физике у музици, техници и природним наукама; оспособљавање учесника за примену физичких знања у професионалном и свакодневном животу; развијање способности за самосталан и тимски рад и, најзад, обогаћивање образовања потпуно другачијим видом учења физике и музике.

У које се циљеве из Програма промоције науке, научно-технолошких резултата и достигнућа пројекат уклапа?

3

ИМПЛЕМЕНТАЦИЈА ПРОЈЕКТА

План рада по активностима за први Научни клуб

Редни број	Активност	Од	До
0.	Припремне активности	01.10.2017.	16.10.2017.
1.	Промоција програма у школама и медијима	16.10.2017.	31.10.2017.
2.	Реализација програма у Научном клубу у Смедереву	01.11.2017.	23.03.2018.
3.	Сумирање активности и евалуација програма	23.03.2018.	31.03.2018.

ПЛАНИРАНИ УКУПНИ БУЏЕТ

План рада по активностима за први Научни клуб

Редни број	Активност	Трошкови за људске ресурсе:	Трошкови за путовања и смештај:	Трошкови за опрему:	Трошкови за материјал:	Остали трошкови:

1.	Припремне активности	1200012000	00	1000010000	2000020000	1200012000
2.	Промоција програма у школама и медијима	12000	0	0	0	4000
3.	Реализација програма у Научном клубу у Смедереву	12000	10000	0	0	6000
4.	Сумирање активности и евалуација програма	0	0	0	0	2000
	Укупно	100000				